



IKEBANA INTERNATIONAL
SWITZERLAND CHAPTERS



I K E B A N A W O C H E N E N D E

Datum: 19. – 20. November 2022

Ort: Zentrum Paul Klee Bern

Anlass: Begleitprogramm zu Isamu Noguchi Ausstellung

Organisation: Ikebana International Basel Chapter 227

Ikebana International Genf Chapter 143

Ikebana International Zürich Chapter 214

Teilnehmende

Ausstellung: 33 Mitglieder

2 Ikebana Adachi Schule

9 Ikebana Ikenobo Schule

7 Ikebana Misho Schule

2 Ikebana Ohara Schule

13 Ikebana Sogetsu Schule

Vorführende: Ariane Poussière Chapter Genf, Sogetsu Schule

Übersetzung Daniela Jost Chapter Zürich, Sogetsu Schule

Ursula Altenbach Chapter Zürich, Sogetsu Schule

Mahoko Schürch Chapter Zürich, Sogetsu Schule

Workshopleitung: Adachi Schule – Martha Bachmann/Nobuko Moser

Ikenobo Schule – Kyoko Ulrich/Carmen Rothmayr

Misho Schule – Ursina Früh/Monika Nussberger

Ohara Schule – Wally Gschwind/Therese Marty



IKEBANA INTERNATIONAL SWITZERLAND CHAPTERS



Zusammen mit dem Japanischen Informations- und Kulturzentrum (JICC) und dem Zentrum Paul Klee (ZPK) in Bern, wurde im Rahmen der Isamu Noguchi Ausstellung ein Wochenend-Begleitprogramm angestossen und von Ikebana International Schweiz bestritten.



Die drei Schweizer Chapter wurden eingeladen, eine Ausstellung, Vorführungen und Workshops zu organisieren und durchzuführen. Ein Organisationskomitee, bestehend aus den Vorständen der drei Schweizer Chapter zusammen mit dem JICC und ZPK, gestalteten das Programm und die Mitglieder wurden zur Teilnahme motiviert. Der Enthusiasmus war gross und es wurde allgemein sehr geschätzt, an einem Ort wie dem ZPK Ikebana zeigen zu dürfen. So fanden sich auch rasch genügend AusstellerInnen. Insgesamt konnten wir 33 Arrangements von 5 verschiedenen Schulen präsentieren.



Mischo



Ikenobo



Sogetsu



Adachi



Ohara



IKEBANA INTERNATIONAL SWITZERLAND CHAPTERS



Das ZPK stellte uns neben dem Forum für die Ausstellung auch 2 Räume für Workshops zur Verfügung. Sowohl am Samstag als auch am Sonntag wurden je 2 Workshops mit 12 Teilnehmern durchgeführt. Die Workshop Plätze, die auf der Webseite des ZPK online gebucht werden konnten, waren in kürzester Zeit ausgebucht und viele Interessierte mussten enttäuscht werden. Das Interesse an den angebotenen Workshops war also sehr gross, was uns und die Workshop Leiterinnen natürlich freute. Nicht zu unterschätzen ist der Aufwand für Workshops. Die Workshop Leiterinnen hatten das Material beschafft und nach Bern gebracht, Kursunterlagen gestaltet und die Kursräume eingerichtet und aufgeräumt.

Die Demonstrationen an den beiden Tagen wurden auf Wunsch des JICC von der Sogetsu Schule vorgeführt. Isamu Noguchi, der mit Sofu Teshigahara befreundete Künstler, hat im Gebäude der Sogetsu Schule in Tokyo die Eingangshalle in Form eines Steingartens mit Wasser (Titel: Heaven) gestaltet. Die Freundschaft zwischen diesen beiden Künstlern sollte in den Sogetsu Vorführungen gespiegelt werden. Wir durften Gäste von der Japanischen Botschaft und vom JICC begrüßen: den Chargé d'affaires, Herr Masahiro Nakata und den Kulturattaché der Japanischen Botschaft und Direktor des Japan Informations- und Kultur Center, Herr Tsuyoshi Kawahara.

Beide Vorführungen waren sehr gut besucht und die Vorführenden nahmen die Herausforderung an, verschiedene Formen von Ikebana zu zeigen. Vorgängig hatten sich die Vorführenden intensiv mit der Vorführung und der Materialwahl auseinandergesetzt. Auch einer Vorführung geht viel Vorarbeit voraus!



Ariane Poussière



Ursula Altenbach

Mahoko Schürch

Wir durften am ganzen Anlass auf sehr wertvolle Unterstützung zählen. Es gilt also ganz herzlich zu danken:



IKEBANA INTERNATIONAL SWITZERLAND CHAPTERS



- Unseren Mitgliedern, die sich für die Demonstrationen zur Verfügung stellten und ihren Helfern
- Unseren Mitgliedern, die Workshop leiteten
- Unseren Mitgliedern, die ihre Ikebana Werke für die Ausstellung gestalteten
- Unserem Mitglied Esther Feucht, die alle Ikebana fotografiert hat. Die Fotos sind bald auf unserer Webseite.
- Dem ZPK, allen voran Frau Dössegger und Frau Locher. Sie zeigten sich unglaublich hilfreich. Sie erfüllten unsere Wünsche und standen mit Lösungen bereit für alle Probleme, die sich im Zusammenhang mit unserer Ikebana Veranstaltung ergaben. Auch Technik und Hausdienst des ZPK stellte uns ihre professionelle Hilfe jederzeit zur Verfügung. In finanzieller Hinsicht erhielten wir vom ZPK ein sehr grosszügiges Sponsoring.
- Dem JICC und Herr Jentsch, sie hatten uns unter anderem mit Workshop Zubehör wie Gefässen, Scheren und Kenzan grossartig entlastet. Mit einem Beitrag an eine Demonstration erhielten wir zudem finanzielle Unterstützung.

Ohne die gute und kooperative Zusammenarbeit mit all diesen Zuständigen und Beteiligten, wäre ein Anlass in dieser Grösse für uns kaum durchführbar.

Also schauen wir zurück auf einen erfolgreichen und gelungenen Anlass, der sicher lange in unserer Erinnerung bleiben wird.

In Freundschaft durch Blumen

Ikebana International Schweiz

Im Namen des Organisationskomitees

Christine Thomet